



GRADO:	PRIMERO	ASIGNATURA:	ESPAÑOL I	PERIODO	Del 28 de febrero al 11 de marzo	FECHA DE ENTREGA	11 de marzo										
TEMA:	Escribir un cuento					SEMANA	11										
PROPÓSITO/APRENDIZAJE/ENFASIS																	
Aprendizajes Esperados: Escribe cuento de un subgénero de su preferencia.																	
ACTIVIDAD																	
1, Copia en tu cuaderno el esquema de planificación que se encuentra en la página 106, cuadro "Planificamos". PLANEAR LA ESCRITURA DEL CUENTO 2. Selección del tema que se relacione con el subgénero que elegiste. Realiza el primer cuadro (verde) que se encuentra en la página 107. <table border="1"><thead><tr><th colspan="2">Subgénero narrativo</th></tr></thead><tbody><tr><td>Características del subgénero narrativo</td><td></td></tr><tr><td>Tema del cuento</td><td></td></tr></tbody></table> 3. Describir la trama del cuento. Realiza el segundo cuadro (verde) que se encuentra en la página 107, donde indiques el tema y la trama de tu cuento. <table border="1"><thead><tr><th colspan="2">Tema del cuento</th></tr></thead><tbody><tr><td>Trama</td><td></td></tr></tbody></table> 4. Identificar las formas de organizar temporalmente las tramas. Elabora el cuadro que se encuentra en la página 108 con la información de tu cuento.								Subgénero narrativo		Características del subgénero narrativo		Tema del cuento		Tema del cuento		Trama	
Subgénero narrativo																	
Características del subgénero narrativo																	
Tema del cuento																	
Tema del cuento																	
Trama																	



Trama	
Acontecimientos en el planteamiento	¿Qué sucede al inicio?
Acontecimientos en el conflicto	¿A qué dificultades se enfrentan? ¿Cómo actúan el protagonista y los personajes ante el conflicto? ¿Qué acciones realizan para resolver el conflicto? ¿Qué resultados obtienen con sus acciones?
Acontecimientos en el desenlace	¿Cómo es el desenlace? ¿Cambia la historia cuando se resuelve el conflicto?

5. Determinar personajes protagonistas y secundarios. Realiza el cuadro que se encuentra en la página 108 con la información de los personajes de tu cuento.

PROTAGONISTAS	PERSONAJES SECUNDARIOS
¿Cómo se llama?	¿Quiénes son?
¿Cómo se comporta?	¿Qué relación tienen con el protagonista?
¿Qué se dice?	¿En qué momentos de la historia aparecen?
¿Cómo es su apariencia física?	

NOTA IMPORTANTE: Todas estas actividades se realizan en el cuaderno.

6. Evalúa lo que has elaborado durante la planeación de tu cuento, mediante la rúbrica que se encuentra en la página 114. Podrás hacer esta actividad en tu libro.

7. Escribe tu cuento en hojas blancas, este podrá estar ilustrado. Puedes apoyarte de la estructura del cuento que se encuentra en las páginas 120 y 121. (Producto final)



ESCUELA SECUNDARIA OFICIAL ESTATAL 0775

BENITA GALEANA

C. ESTATAL 0711BSESUM0775 O.P. 1597881 TURNO MATUTINO CCT. 15EES1153B

CICLO ESCOLAR 2021-2022

Grupo	Profesor (a)	Correo
A	Claudia Nayeli Fragoso Reynoso	nayelifragoso@gmail.com
B	Montserrat Berenice Zamudio Soto	bz973894@gmail.com
C	Montserrat Berenice Zamudio Soto	bz973894@gmail.com
D	Claudia Nayeli Fragoso Reynoso	nayelifragoso@gmail.com