



GRADO:	SEGUNDO	ASIGNATURA:	ARTES VISUALES II	PERIODO	2 al 6 de Mayo	FECHA DE ENTREGA	6 de Mayo
--------	---------	-------------	-------------------	---------	----------------	------------------	-----------

TEMA:	"TÉCNICAS ARTÍSTICAS" Tridimensional - Claroscuro					DIECISÉIS	
-------	--	--	--	--	--	-----------	--

**PROPÓSITO/APRENDIZAJE/ENFASIS**

Aprendizajes Esperados:  
Identifica y clasifica los conceptos y reglas básicas de las técnicas de las artes visuales.

**ACTIVIDAD**

**INSTRUCCIONES:**

En sesiones pasadas trabajamos sobre la técnica de plano y los diferentes enfoques en la textura visual, ahora es turno de aplicar lo aprendido.

1.- Para nuestra técnica necesitaras los siguientes materiales: hoja blanca, goma, regla, color o plumín negro y lápiz.

Proceso:

- Traza en tu hoja líneas horizontales con una separación de 3 cm,
- Marca separaciones en la parte superior de 6 cm.
- Realiza triángulos en cada separación de manera que parezcan cruces o rombos.
- Ilumina cada rombo con color o plumín negro.
- Realiza la sombra en pequeñas líneas diagonales de lado de cada rombo, superior del lado izquierdo, inferior derecho.
- Realiza sombra y volumen en algunas partes de tu dibujo para poder enriquecer la técnica.

NOTA: ESTA ACTIVIDAD PERTENECE A LA SEMANA PASADA PERO POR CTE NO SE REALIZO

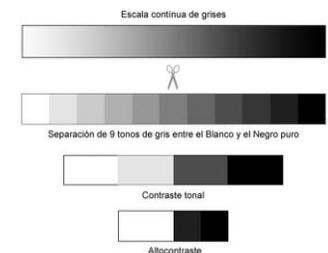


**TITULO DEL APUNTE "CLAROSCURO"**

1.- Investigar la técnica de claroscuro y reflejos, considerando los siguientes aspectos:

- + Origen y definición.
- + Materiales y técnica
- + Escala tonal

Recuerda que la investigación debe ser relacionada a artes visuales y en específica a la técnica de claroscuro.





2.- Realizar tabla de la escala tonal negro y ejemplificar.

Grupo	Profesor (a)	Correo
A, B, C Y D	<u>PAULA CAROLINA MARTÍNEZ DE LA CRUZ</u>	paula.martinez.de@edomex.nuevaescuela.mx