



GRADO:	PRIMERO	ASIGNATURA:	ARTES VISUALES I	PERIODO	DEL 6 AL 10 DE DICIEMBRE	FECHA DE ENTREGA	10 DE DICIEMBRE
TEMA:	TEORIA DEL COLOR "Emociones en los colores cálidos y fríos"					SEMANA	Cinco

PROPÓSITO/APRENDIZAJE/ENFASIS

Identifica y clasifica los conceptos y reglas básicas de la teoría del color.
Identifica los colores primarios, con el fin de crear colores secundarios y terciarios.

ACTIVIDAD

INSTRUCCIONES:

- En la sesión pasada comenzamos a trabajar colores cálidos y fríos, esta semana comprenderemos que emociones transmiten, en obras famosas.

LIBRETA Titulo del apunte: "Emociones en los colores cálidos y fríos"

- Realiza tabla comparativa de los colores cálidos y fríos con los siguientes elementos:

	COLORES CALIDOS	COLORES FRIOS
Definición		
Emociones		
Colores		
Ejemplo		



2. Investiga e ilumina la pintura de la Noche Estrellada - Vincent Van Gogh, en colores cálidos y fríos, posteriormente redacta que sentimiento o emoción provoca en ti.

Estas actividades se realizarán en clase en línea, por lo cual es importante tu asistencia.

(Anexo diagrama, se realiza en libreta).

NOTA Al finalizar coloca:

1. Fecha: CD. Nezahualcóyotl a ____ de Diciembre del 2020.

2. Margen recto y lineal.

3. Nombre del alumno, grado, grupo y profesora.

4. Toma la fotografía: si tienes classroom envíala por ese medio sino tienes cuenta institucional, seguirás enviando vía correo electrónico.

Enviar antes de la fecha límite.

Grupo	Profesoras	Correo
A, C Y D	Zamudio Soto Monserrat Berenice	monserrat.zamudio.sot@edomex.nuevaescuela.mx
B	Paula Carolina Martínez De La Cruz	paula.martinez.de@edomex.nuevaescuela.mx



Nombre		
Fecha		Grado y Grupo



MIS FAMOSAS OBRAS DE ARTE



1 Colores
cálidos



2 Colores
fríos