



C. ESTATAL 0711BSESUM0775 O.P. 1597881 TURNO MATUTINO CCT. 15EES1153B

CICLO ESCOLAR 2021-2022

GRADO:	TERCERO	ASIGNATURA:	ESPAÑOL	PERIODO	Del 03 al 14 de Enero.	FECHA DE ENTREGA	14 de Enero.
TEMA:	Poesía y Movimientos Literarios.					SEMANA	7ma (segundo trimestre)
PROPÓSITO/APRENDIZAJE/ENFASIS							
- Reconoce el contexto histórico y social de la poesía dentro de un movimiento literario. - Identifica la función y las características de las figuras retóricas en los poemas a partir de un movimiento literario. - Analiza el lenguaje figurado de los poemas.							
ACTIVIDAD							
Clase 1.- Revisaremos el tema de Figuras Retóricas (definición, tropo, aliteración, metonimia y antítesis). Además, responderás las siguientes preguntas: ¿Cuál de los Movimientos Literarios te llamó más la atención para elegirlo y hacer tu proyecto? ¿Qué características consideras importantes de ese Movimiento Literario? ¿Cómo era el contexto de la época del Movimiento Literario elegido? ¿Qué representante del Movimiento Literario elegirás para analizar un poema? (busca poemas del autor elegido) Clase 2.- Revisaremos el tema de Figuras Retóricas: Metáfora (simple, compuesta, aposicional, etc.) Clase 3.- Leerás en plenaria los poemas de las páginas 43 y 44 de tu libro de español III y en tu libreta copiarás y responderás el cuadro que aparece en la página 43 (lee las instrucciones). Clase 4.- Revisaremos el concepto de métrica y los nombres de los versos y estrofas dependiendo de su tamaño (recuerda que esto solo sucedió en el Movimiento Literario Barroco). Realiza la métrica del poema (definiendo al amor) de la página 46 y verifica que en realidad sea un soneto (utiliza lápiz). Clase 5.- Realizaremos actividad de reforzamiento de los temas vistos y se realizará REVISIÓN DE ACTIVIDADES SEMANAL.							
PROYECTO 2. Para realizar tu proyecto sigue las siguientes instrucciones: - Selecciona un Movimiento Literario y un representante del cual elegirás un poema para analizarlo. - En una hoja blanca escribe un resumen de media cuartilla con las características principales del contexto del Movimiento Literario elegido. - En la media cuartilla restante copia el poema del representante elegido. - EN OTRA HOJA analiza el poema escribiendo frases del mismo y ubica las Figuras Retóricas que cada frase representa (mínimo 8 frases, es decir, 8 figuras retóricas). En esta hoja si quieres puedes ocupar una tabla como la siguiente.							



FRASE	FIGURA RETÓRICA	SIGNIFICADO O INTERPRETACIÓN

No olvides tomar tu evidencia bien enfocada y adjuntada en un solo archivo y colocar siempre el nombre completo, grado y grupo a todas tus actividades.

Total, de fotografía a enviar: 7.

Grupo	Profesor (a)	Correo
A y B	Ernesto Cortés Pinos	ernesto.cortes.pin@edomex.nuevaescuela.mx
C y D	Oscar Gilberto Flores Rangel	Código de clase 3°C: kdvtts Código de clase 3°D: ihemd7u